

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 класса разработана на основе:

- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
- ✓ Адаптированной основной общеобразовательной программы ГКОУ «Кашинская школа-интернат».

**Цель** рабочей программы по предмету - формирование у обучающихся знаний, которые помогут им в самостоятельной жизни, их практическое обучение жизненно необходимым бытовым умениям и навыкам, оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную сферы.

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» решает следующие **задачи**:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у обучающихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить обучающихся с отдельными произведениями изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним; развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

### Описание места учебного предмета в учебном плане.

Обязательная часть учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отводит на изучение предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе 34 часа в год (34 недели по 1 часу в неделю).

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа для 2 класса направлена на достижение обучающимися определенных *личностных и предметных результатов*, а также на формирование *базовых учебных действий*.

### Материально - техническое обеспечение

#### 1. Наглядные пособия

1. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).
2. Раздаточный материал: разрезные карточки, лото, счетные палочки, раздаточный геометрический материал, карточки с моделями чисел.
3. Демонстрационные пособия:
  - наборное полотно, набор цифр, образцы письменных цифр;
  - таблицы к основным разделам предметного материала;
  - наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по математике, счетный материал;
  - набор геометрических фигур в соответствии с программой по математике;
  - изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы);
  - измерительные приборы.

## 2. Оборудование: компьютер, интерактивная доска

### Календарно-тематическое планирование ( 1 час в неделю, 34 часа в год)

Дата	№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Деятельность обучающихся на уроке
	1.	1	Фрукты. Яблоко.	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать образец, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. <b>Уметь</b> передавать в рисунке форму и цвет предмета.
	2.	1	Белый гриб.	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать образец, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. <b>Уметь</b> передавать в рисунке форму и цвет предмета.
	3.	1	Узор в полосе из листьев и ягод.	<b>Уметь</b> чередовать элементы узора по цвету и форме.
	4.	1	Составление узора в полосе.	<b>Уметь</b> самостоятельно составлять узор. <b>Уметь</b> чередовать элементы узора.
	5.	1	Овощи. Помидор, огурец.	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать образец, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. <b>Уметь</b> передавать в рисунке форму и цвет предмета.
	6.	1	Геометрический орнамент в квадрате	<b>Уметь</b> рисовать квадрат, проводить в нём осевые линии, раскрашивать рисунок цветными карандашами с соблюдением контура.
	7.	1	Узор в квадрате из веточек с листочками.	<b>Уметь</b> проводить в квадрате осевые линии и строить в них узор.
	8.	1	Осенние листья.	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать объект, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. <b>Уметь</b> передавать в рисунке форму и цвет предмета.
	9.	1	Деревья осенью.	<b>Знать</b> правила рисования дерева, анализировать образец, выделяя существенные детали. <b>Уметь</b> передавать в рисунке форму и цвет предмета.
	10.	1	Узор из цветов для коврика прямоугольной формы.	<b>Уметь</b> рисовать в прямоугольнике узор, раскрашивать его, соблюдая правила раскрашивания.
	11.	1	Учебные принадлежности.	<b>Уметь</b> передавать форму изображаемых предметов, соблюдая соотношения величины и формы, пространственное взаиморасположение

				трёх объектов.
	12.	1	Разноцветные флажки.	<b>Уметь</b> проводить прямые линии, делить отрезок на равные части. <b>Уметь</b> чередовать цвета в соответствии с заданием.
	13.	1	Ветка ели.	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать объект, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. <b>Уметь</b> наблюдать и передавать в рисунке характерные особенности строения растения.
	14.	1	Узор в квадрате из веточек ели.	<b>Уметь</b> рисовать узоры в квадрате, используя осевые линии. Отработка техники рисования коротких штрихов.
	15.	1	Вот какая ёлочка!	<b>Знать</b> правила изображения ели. <b>Уметь</b> передавать основную форму, цвет, строение знакомых предметов, объединив их в одном рисунке.
	16.	1	Снеговики.	<b>Уметь</b> рисовать круги разного размера, правильно располагая их по величине. <b>Уметь</b> передавать в рисунке цвет, форму величину отображаемого объекта.
	17.	1	Узор из снежинок.	<b>Уметь</b> располагать детали узора симметрично относительно осевых линий.
	18.	1	Башенка из элементов строительного материала.	<b>Уметь</b> передавать в рисунке цвет и основные детали изображаемых предметов, соблюдать взаимное пространственное расположение деталей изображения.
	19.	1	Узор в круге – расписная тарелка.	<b>Уметь</b> рисовать узор в круге, правильно выполнять чередование. <b>Уметь</b> соблюдать расстояние между деталями орнамента.
	20.	1	Машина.	<b>Уметь</b> передавать в рисунке цвет и основные детали изображаемых предметов, соблюдать взаимное пространственное расположение деталей изображения.
	21.	1	Рамка для картины.	<b>Уметь</b> рисовать простые предметы прямоугольной формы. <b>Уметь</b> располагать простой узор в рамке опираясь на оси симметрии. <b>Уметь</b> раскрашивать рисунок, соблюдая его границы.
	22.	1	Платочек для мамы.	<b>Уметь</b> располагать узор из 2-3 элементов в полосе на листке треугольной формы. <b>Уметь</b> выбирать цвет карандаша, раскрашивать рисунок равномерно, соблюдая границы деталей.
	23.	1	Узор из чередующихся геометрических фигур в полосе.	<b>Уметь</b> располагать геометрические фигуры в полосе, чередуя их по цвету и форме, отображать в рисунке форму и величину деталей узора.

	24.	1	Игрушка (рыбка).	<b>Уметь</b> передавать в рисунке цвет и основные детали изображаемых предметов, соблюдать взаимное пространственное расположение деталей изображения.
	25.	1	Дорожный знак «Впереди опасность».	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать образец, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. Передавать в рисунке форму и цвет. <b>Уметь</b> регулировать силу нажима на карандаш при раскрашивании.
	26.	1	Узор в полосе из цветов и листочков.	<b>Уметь</b> располагать узор из 2-3 элементов в полосе. <b>Уметь</b> выбирать цвет карандаша, раскрашивать рисунок равномерно, соблюдая границы деталей.
	27.	1	Скворечник.	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать образец, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. <b>Уметь</b> передавать в рисунке форму и цвет предмета.
	28.	1	Ракета в космосе.	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать образец, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. <b>Уметь</b> передавать в рисунке форму и цвет предмета.
	29.	1	Светофор.	<b>Уметь</b> передавать в рисунке цвет и основные детали изображаемых предметов, соблюдать взаимное пространственное расположение деталей изображения.
	30.	1	Ветка с листьями.	<b>Знать</b> правила рисования дерева, анализировать образец, выделяя существенные детали.
	31.	1	Весенние цветы.	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать образец, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. <b>Уметь</b> передавать в рисунке форму и цвет предмета.
	32.	1	Узор из цветов в круге.	<b>Уметь</b> рисовать узор в круге, правильно выполнять чередование. <b>Уметь</b> соблюдать расстояние между деталями орнамента.
	33.	1	Рыбки в аквариуме среди водорослей.	<b>Уметь</b> рассматривать и анализировать образец, выделяя признаки по форме, цвету, существенные детали. <b>Уметь</b> передавать в рисунке форму и цвет предмета.
	34.	1	Машины на дороге.	<b>Уметь</b> передавать в рисунке цвет и основные детали изображаемых предметов, соблюдать взаимное пространственное расположение деталей изображения